

TURISME

Algunes botigues de Canet ja viuen la febre de *Joc de trons*

PEDRO CATENA

La població del Maresme aprofita la tirada del rodatge de la popular sèrie 'Joc de trons' al castell de Santa Florentina

L'hivern s'acosta a Canet

FEDE CEDÓ
Canet de Mar

El castell de Santa Florentina de Canet de Mar té un aspecte medieval. Durant tres dies es convertirà en el Horn Hill, la fortalesa de la Casa Tarly, una de les famílies de la sèrie *Joc de trons*. És on van els Fans of Trons esperant veure Samwell Tarly, encarnat per l'actor britànic John Bradley-West, que rodarà a la imponent fortalesa modernista, on s'han disparat les peticions de visites guiades. Atès l'impacte que suposa el rodatge al municipi, l'Ajuntament ha concebut una estratègia de promoció a la qual ja s'han afegit molts comerciants locals.

Canet espera, amb tranquil·litat, el desembarcament dels fidels del Comandant de la Guàrdia de Nit. Observen impassibles l'arribada dels grans camions i les autocaravanes que s'amunteguen en un descampat vora Santa Florentina. Avui comença el rodatge d'una part de la sisena temporada de la sèrie. "No vindran gaires personatges", afirma en Flori, un adolescent apostat vora el camp de futbol amb uns binocles. "No crec que hi hagi gaire acció al castell", apunta la Noa, una altra jove que l'acompanya. Són de Barcelona, però vénen de Girona, on també han seguit el rodatge per després explicar les seves gestes a les xarxes socials. "Esclar que som Fans of Trons", responen amb una mirada inquisidora

Girona es projecta al món

■ *Joc de trons* posarà el nom de Girona al món. És el que opinen comerciants i restauradors del Barri Vell després de viure immersos durant setmanes en ple rodatge de la sisena temporada de la sèrie. La filmació va començar el 3 de setembre i finalitzarà avui, un dia més tard del que estava previst perquè la pluja va impedir fa dies de rodar unes escenes. El regidor de Seguretat, Mobilitat i Via Pública, Joan Alcalà, subratlla la repercussió que

suposarà per a la ciutat, sobretot durant l'emissió de la sèrie. Algunes xifres ja són ben palpables: segons un estudi encarregat per l'Ajuntament, entre l'1 de maig i el 13 de setembre s'han generat 10.443 publicacions (xarxes socials, premsa i blogs) que parlen de *Joc de trons* i la relació amb Girona, que han tingut 1.333 milions de visualitzacions a tot el món i suposen un impacte publicitari per a la ciutat de 3,6 milions d'euros. / B. Julbe

a qui dubta de la seva condició. "Hem passat de 35 visites l'any passat a les actuals 435" a Santa Florentina, avança la regidora de Promoció Econòmica, Coia Tenas, que desgrana l'elaborat pla de màrqueting i promoció ideat per aprofitar l'impacte internacional de *Joc de trons*. De moment, el Consistori s'ha centrat a incidir en els grups d'opinió (blogaires) i posicionar la seva oferta, que inclou per al 2016 -quan es comencin a emetre els capítols gravats a Catalunya- paquets turístics i rutes guiades pels escenaris del rodatge.

El pla de màrqueting i promoció del municipi es complementa amb iniciatives privades

Al poble no han trigat a aparèixer productes de la sèrie als aparadors. A My Sweet Dreams Cupcakes, la Serena i l'Ivan, "grans seguidors de la sèrie", han ideat una col·lecció de galetes i no se la veuen als dits. Són deu classes de galetes que representen les diferents cases de *Joc de trons*, cada una amb un gust característic. Així, la galeta de la casa Tully, que destaca pel jardí, "està elaborada amb llard, roses i violetes". La Serena explica que n'elaboren de picants i tot, "pensant en la casa Baratheon", de rocoses per a "la Lannister" o d'àcides -amb fruits de la passió i gerds- per als Martell.

Al costat de l'Ajuntament, a La Gruta, una botiga de roba, un maniquí porta posada una samarreta amb el lema *Winter is coming to Canet de Mar* (l'hivern està arribant) en al·lusió a l'univers de gel i foc de *Joc de trons*. En Mike, el seu creador, aclareix que el disseny incorpora una imatge del castell de Santa Florentina i la icona de la sèrie, l'espasa. "S'està venent molt bé", diu la Laia.

A Vistoenpantalla.com, una distribuïdora d'objectes relacionats amb sèries de televisió a través d'internet amb seu a Canet, fa anys que distribueixen elements de *Joc de trons*. "Les figures i les espases" són alguns dels objectes més preats pels fans, apunta Jordi Vergés, gerent de l'empresa, però d'entre els 642 productes que comercialitzen de la sèrie el més preuat és el Tron de Ferro del rei dels Set Regnes. Com a figura, el personatge més venut és l'atractiva Daenerys Targaryen.●

El jutge arxiva el cas del manter mort a Salou durant un escorcoll

ESTEVE GIRALT
Tarragona

El jutge degà de Tarragona, Joaquín Elías Gadea, no ha trobat cap indici de delictes en l'actuació dels Mossos d'Esquadra durant l'escorcoll en un apartament de Salou (Tarragonès) que va acabar amb un manter mort havent caigut pel balcó. Un mes després d'obrir-se la investigació, amb la denúncia d'un germà de la vícti-

ma contra la policia, el magistrat ha arxivat el cas perquè no veu "cap indici que permeti sostenir el més mínim dubte sobre la participació dels agents en la mort de Mor Sylla".

En la interlocutòria judicial de sobreseïment provisional del cas es reconstrueixen els fets transcorreguts l'11 d'agost passat la matinada a dins del pis on vivien els cinc manters, integrants presumptament d'una xarxa dedica-

da a la importació i venda de productes falsificats. El jutge dona validesa a la versió de l'agent que va estar més a prop del manter, que "va afirmar que quan va entrar a l'habitació Sylla va sortir corrents cap al balcó, va fer un salt i es va col·locar darrere de la barana, provant de baixar, com si intentés fugir de la casa".

Aquesta mateixa agent, sobre la qual "des del principi es van centrar totes les sospites", segons

detalla el jutge, va declarar com a testimoni que es va acostar cap al balcó quan va veure que el senegalès sortia corrents, "però quan hi arriba i s'hi aboca Sylla ja penja del tendal, des d'on cau al carrer".

El magistrat subratlla que "cap dels quatre companys de pis de la víctima no va veure ni va presenciar cap mena de contacte físic entre ell i els agents". El jutge degà se sustenta també en les declaracions de tres testimonis protegits que van veure els fets des de la terrassa d'una cafeteria de la mateixa plaça Sant Jordi i un balcó proper. "Cap dels testimonis no veu cap participació de l'agent dels Mossos d'Esquadra en la caiguda, ni tan sols un contacte físic

entre el finat i l'agent", afegeix la interlocutòria.

Fins a onze agents dels Mossos d'Esquadra van entrar al pis per ordre judicial pels volts de les sis del matí, sota les ordres de dos caporals. El jutge explica que "pot sospitar que potser Sylla pretenia escapar-se, o va intentar amagar-se d'alguna manera de l'acció policial". Ara bé, el magistrat admet que se li fa "pràcticament impossible descriure amb la precisió d'un cirurgià què va passar exactament, què pretenia quan va accedir a la part exterior del balcó i quina va ser la seva intenció última". Tant el germà de Sylla com la fiscal poden recórrer ara contra l'arxivament del cas.●